

Sisällysluettelo

Sireenien jälkeen saapuu Jansson	6
1. Miten mediatabut syntyvät?	11
2. Ihmiskeho ja seksuaalisuus	14
Tahritut naiset.....	24
Hankalat homot.....	28
Kuva ja teksti kulkevat eri suuntiin.....	32
3. Kuolema ja suru	34
Kuolleet piiloon katseilta.....	40
Ruumisarkku ei ole tabu.....	44
Kuvaajallakin on tunteet.....	46
Vaikea itsemurha.....	54
Tsunamista ei voinut kertoa kaikkea.....	60
4. Rosvot ja poliisit	72
Pelosta ei puhuta.....	74
Pysäyttävimmät rikokset.....	82
Naamat ja nimet piiloon.....	92
Suojeleeko media ulkomaalaisia rikollisia?.....	98
Uurit suojaan – ainakin periaatteessa.....	102
Todellisuus on uutista julmempi.....	106
Pyhä poliisi.....	114
Kaukana kerhoista.....	128
5. Poliitikot ja julkkikset	134
Suomettuminen ja itsesensuuri.....	146
Pyhä Niinistö.....	164
Millaisia he ihan oikeasti ovat?.....	172
6. Rikkaus ja köyhyys – saman tabun ääripäät	200
7. Media	216
Suomi vs. Ruotsi.....	222
Rautarouva Patricia Seppälä.....	224
Lopuksi	228
Haastattelut	234
Kiitokset	235