



Sarita Kotkavalkama

# *Vilukissan* **sukka-aarre**

Pinta- ja kirjoneuleiden  
näyttävät yhdistelmät

Minerva

Vilukissan sukka-aarre




Sarita Kotkavalkama

*Vilukissan*  
**sukka-aarre**

**Pinta- ja kirjoneuleiden  
näyttävät yhdistelmät**





© Minerva Kustannus, 2023  
Minerva Kustannus on osa Werner Söderström Osakeyhtiötä  
[www.minervakustannus.fi](http://www.minervakustannus.fi)

Tämän julkaisun neulemallit kuuluvat tekijänoikeuslain piiriin.  
Ilman erityistä sopimusta tekijöiden kanssa neulemallien  
valmistus kaupalliseen käyttöön on kielletty.

Kuvat: Hannu Tiainen ja Sarita Kotkavalkama  
Kuvitus: Sara Kurki

Ulkoasu ja taitto: Täitöpalvelu Yliveto Oy  
ISBN 978-952-375-929-9  
Painettu EU:ssa



# Sisällys

<b>ALKUSANAT</b> .....	4	<b>SUKKAMALLIT</b> .....	29
<b>PERUSTEKNIIKAT</b> .....	7	Hertta (KIRJONEULE) .....	31
Sileä neule tasona ja suljettuna neuleena .....	7	Hupsis (KIRJONEULE) .....	39
Sileä nurja neule tasona ja suljettuna neuleena .....	7	Kerrostus (KERROSRIVINOUSU) .....	45
Aina oikein .....	7	Ketju (PINTANEULE + KIRJONEULE).....	49
Joustinneule .....	8	Kukkuu (KIRJONEULE + PINTANEULE) .....	53
Vahvennettu neule.....	8	Kuura (KIRJONEULE).....	59
Silmukoiden lisääminen .....	9	Mau (KIRJONEULE) .....	67
Ristiinluonti .....	10	MuPe (PALMIKKO + KIRJONEULE).....	73
Silmukoiden kaventaminen.....	12	Nuotio (KERROSRIVINOUSU) .....	81
Kaksi silmukkaa oikein yhteen .....	12	Ruusun aika (PITSINEULE + KIRJONEULE).....	85
Ylivetokavennus .....	12	R & R (PINTANEULE + KIRJONEULE) .....	89
Ssk.....	12	Simppele .....	93
Silmukoiden päättely.....	13	Sinikka (KIRJONEULE) .....	99
Kaavioiden lukuohje .....	14	Sinivalkoiset palmikkokirjoneulesukat .....	107
Lyhenteet.....	14	<b>TEKIJÄ</b> .....	112
<b>PALMIKKONEULEEN PERUSTEET</b> .....	15	<b>KIITOKSET</b> .....	113
Palmikkoneule tasoneuleena .....	16		
Palmikkoneule suljettuna neuleena.....	16		
Palmikkoneule kahdella värillä .....	16		
Valepalmikko.....	16		
<b>PINTANEULEET</b> .....	18		
Silmukoiden nostaminen neulomatta			
oikein ja nurin .....	18		
Kerrosrivinousun peruseriaate .....	18		
Kuvioneule kerrosrivinousuna .....	19		
<b>SUKAN RAKENNE</b> .....	21		
Varsi.....	21		
Varsi osittain tasoneuleena .....	21		
Kantalappu ja sen kavennukset .....	22		
Silmukoiden poiminta kantalapun reunasta .....	24		
Terä .....	24		
Kärkikavennukset.....	25		
Sukkien kokotaulukko .....	27		

## Alkusanat

Tässä sitä taas ollaan, sukkakirjan äärellä. Vaikka neulon paljon ja kaikkea, sukkaideoita tuntuu syntyvän kuin sieniä sateella. Jopa niin paljon, että syksystä 2018 lähtien *Kauneimmat Käsityöt* -lehdessä on ilmestynyt joka numerossa ihan oma palstanikin, *Vilukissan villit kuviot*.

Tämä sukkakirja eroaa edeltäjästään siten, että tällä kertaa malleissa on muutakin kuin kirjoneulesukkia, lisäksi malleissa on yhdistelty erilaisia pinta- ja palmikkoneuleita kirjoneuleisiin. Lisäksi löytyy kolme mallia, joiden kuviot on tehty kokonaan kerrosrivinousuna, ja ne sopivat myös sellaisille neulojille, jotka vielä opettelevat kirjoneuleiden hienouksia.

Kuten edellisen sukkakirjan *Vilukissan villasukat*, myös tämän kirjan sukat on neulottu kokoon 38/39, koska se on yleisin naisten kengän koko. Tästäkin kirjasta löytyy sukkien kokotaulukko, josta voi tarvittaessa tarkistaa itselleen sopivan terän pituuden, mikäli kengän koko sattuu olemaan jokin muu.

Toivottavasti tämänkin kirjan mallit inspiroivat ja innostavat neulomaan sukkiä läjäpäin.

Mukavia neulehetkiä uusien sukkamallien parissa.

*Sarita Kotkavalkama*





*Pyro ja langat*







# Perustekniikat

## **Sileä neule tasona ja suljettuna neuleena**

Sileä neule on hyvin simppeleä tehdä, etenkin suljettuna neuleena kuten sukissa, pipoissa ja lapasissa. Jos sileää neuletta neulotaan suljettuna neuleena, neulotaan joka kerroksella kaikki silmukat oikein. Tasoneuleenakaan sileä neule ei ole sen kummoisempaa: tasona neulottaessa, kuten esimerkiksi kaulahuivissa, oikean puolen kerroksen silmukoilla neulotaan oikein ja nurjan puolen silmukoilla neulotaan nurin.

## **Sileä nurja neule tasona ja suljettuna neuleena**

Sileä nurja neule ei ole yhtään sen hankalampaa. Suljettuna neuleena neulottaessa kaikki silmukat neulotaan nurin. Jos sileää nurjaa neuletta neulotaan tasona, työn oikean puolen silmukoilla neulotaan nurin ja työn nurjan puolen silmukoilla neulotaan oikein.

Sileässä nurjassa neuleessa neuleen pinta ikään kuin pullistuu ulospäin, jolloin neuleeseen saadaan Michelin-ukko-efekti. Ja jos sileän nurjan neuleosioiden väliin neulotaan sileää neuletta oikein, neule vetäytyy hieman kasaan, jolloin valmiin neuleen pituutta voi säätää joko pidemmäksi tai lyhyemmäksi. Tätä tekniikkaa on käytetty Kukkuu -sukissa (ks. s. 53–57).

## **Aina oikein**

Aina oikein -neule oli ainakin omalla kohdallani ensimmäinen neulepinta, joka koulussa opetettiin. Aina oikein -neuleessa kirjaimellisesti neulotaan kaikki silmukat aina oikein, mikäli neuletta neulotaan tasoneuleena. Aina oikein -neuletta voi neuloa myös suljettuna neuleena, mutta siinä tapauksessa joka toisella kerroksella täytyy neuloa kaikki silmukat oikein ja joka toisella kerroksella kaikki silmukat nurin koko työn ajan.

## Joustinneule

Joustinneule on nimensä mukaisesti neule, joka joustaa. Yleisin joustinneule on 2 o, 2 n, eli jokaisella kerroksella neulotaan vuorotellen 2 silmukkaa oikein ja 2 silmukkaa nurin.

Myös 1 o, 1n -joustinneuletta käytetään suhteellisen paljon etenkin ohuesta langasta neulottaessa. Tässä versiossa on hyvä muistaa, että oikeat silmukat on viisainta neuloa takareunasta oikein, jotta neulepinnasta tulee siistiä.

3 o, 2 n -joustinneuletta käytetään, jos haluaa tehdä joustinneuleosion valepalmikkona. Valepalmikon ohje löytyy seuraavasta osiosta.

## Vahvennettu neule

Vahvennettua neuletta käytetään sukkien kantalapuissa, nimensä mukaisesti se kestää kulutusta enemmän kuin esimerkiksi pelkkä sileä neule.

Vahvennetussa neuleessa joko oikean tai nurjan (makuasia) puolen kerroksella joka toinen silmukka nostetaan neulomatta ja joka toinen silmukka neulotaan joko oikein tai nurin riippuen siitä, kummalla puolella työtä vahvennettua neuletta neulotaan.







## Uusia taidokkaita sukkamalleja *Vilukissan villasukat* -kirjan tekijältä

Vilukissan sukkamallit ovat nyt vielä entistäkin houkuttelevampia. Tällä kertaa mukana on malleja, joissa kirjoneuleeseen on yhdistelty taidokkaasti erilaisia pinta- ja palmikkoneuleita.

- 🐾 Värikkäät kirjoneulekuviot yhdessä vaihtelevan neulepinnan kanssa antavat sukille aivan uuden ilmeen. Kirjan ohjein syntyvät esimerkiksi kaksivärisin palmikoin koristellut sukat tai uudella tekniikalla tasoneuleena toteutettavat palmikkosukat.
- 🐾 Muutamassa mallissa kuviot on tehty kokonaan kerrosrivinousuna, joka on näyttävydestään huolimatta kirjoneuletta osaamattomalle aloittelijallekin helppo tekniikka.
- 🐾 Sukat on neulottu kokoon 38/39, mutta kirjasta löytyy myös sukkien kokotaulukko, jonka avulla löytyy jokaiselle sopiva terän pituus.

**Sarita Kotkavalkama** on Helsingissä asuva neulekirjailija ja freelancer-toimittaja. Aiemmin häneltä ovat ilmestyneet neulekirjat *Neuleita tumpeloille*, *Vilukissan villasukat* sekä *Vilukissan kirjoseitti*. Saritan neuleohjeita on julkaistu myös *Kauneimmat Käsityöt* -lehdessä, jossa Sarita pitää *Vilukissan villit kuviot* -nimistä palstaa. Lisäksi hän tekee neule- ja ompelutöitä tilauksesta.